



Illustration: Wolfgang Hülk



Foto: Annegret Heinold



Foto: Enrico Eisert

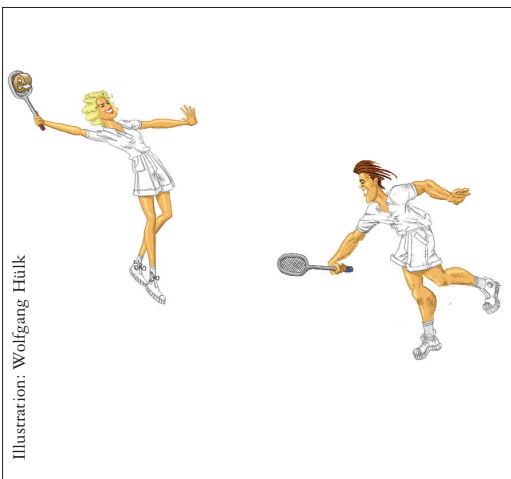


Illustration: Wolfgang Hülk

<b>EDITORIAL</b>	3
<b>AUFGESCHLAGEN</b>	
<input type="checkbox"/> Infos aus der Szene	6
<b>PRAXIS</b>	
<input type="checkbox"/> Text-Tuning <i>Wie das richtige Tempo einen Roman zum Pageturner macht</i>	8
<b>INTERVIEW</b>	
<input type="checkbox"/> Ein Faltblatt für Gedichte <i>Kathrin Kiss-Elder</i>	14
<b>ERFAHRUNG</b>	
<input type="checkbox"/> Es muss nicht immer Kanada sein ... <i>Wo haben Sie Ihr Schreib-Retreat?</i>	18
<b>PORTRÄT</b>	
<input type="checkbox"/> Schreiben im Duett <i>Zwei Autoren schreiben gemeinsam</i>	24
<b>PRAXIS</b>	
<input type="checkbox"/> Ping Pong <i>Ein spielerischer Schreibweg zu zweit</i>	28
<b>KOLUMNE</b>	
<input type="checkbox"/> Schreibcoach gesucht? <i>Ulrike Scheuermann beantwortet Leserfragen</i>	33
<input type="checkbox"/> <b>WETTBEWERBE</b>	34

36

SEMINARE □

INTERVIEW

Debütant und Listenstürmer □

*Ein Gespräch mit dem*

*Bestsellerautor Marcello Simoni*

42

WERKSTATT

Eingsandte Texte

lektoriert □

48

ERFAHRUNG

Kurs halten und  
bedacht landen □

*Ein junger Autor über seine  
Erlebnisse bei der Verlagsuche*

50

LEHRBÜCHER

Lesen, wie man  
schreiben lernt □

52

PRAXIS

Schreiben von Anfang an  
(Folge 9) □

*Die Reise des Helden oder: Mehr  
als nur  
„Hollywoods Erfolgsrezept“  
(Abschluss)*

54

GLOSSE

Schreibseminar □

57

58

VORSCHAU / IMPRESSUM □



Foto: Britta Schmitz



Foto: Stefan Greymayer



Illustration: Wolfgang Hülk

