



Illustration Wolfgang Hütk



Foto: Landgraf



Illustration Wolfgang Hütk



Foto: Regine Kölpin

EDITORIAL	3
AUFGESCHLAGEN	
<input type="checkbox"/> Infos aus der Szene	6
PRAXIS	
<input type="checkbox"/> Vom leisen Knistern bis zur deutlichen Sprache <i>Wie Sie facettenreiche erotische Texte schreiben</i>	8
INTERVIEW	
<input type="checkbox"/> Vom Markt der Geschichten <i>Der Literaturagent Harald M. Landgraf</i>	14
PRAXIS	
<input type="checkbox"/> Schreiben von Anfang an <i>Folge 6: Was ist Handlung? Und wie baue ich sie auf?</i>	20
LEHRBÜCHER	
<input type="checkbox"/> Schreibtipps zum Kaufen	23
WERKSTATT	
<input type="checkbox"/> Eingesandte Manuskripte lektoriert	24
BLICK	
<input type="checkbox"/> Sich samstags aus den Betten quälen – und schreiben! <i>Erfahrungen mit einer Jugendschreibgruppe</i>	26

32 **WETTBEWERBE** □

35 **SEMINARE** □

INTERVIEW

Wie schreibe ich einen Bestseller? □

40 *Nachgefragt bei Susanne Fröhlich*

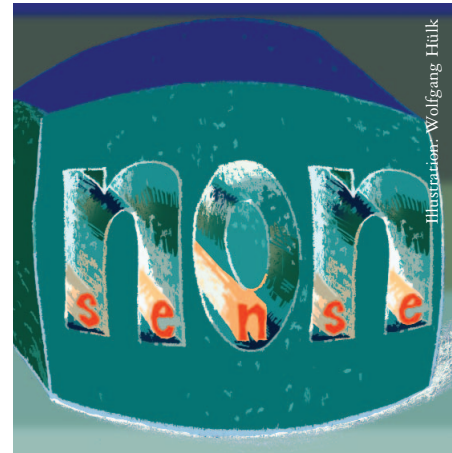


KOLUMNE

□ Schreibcoach gesucht?

Ulrike Scheuermann beantwortet Leserfragen

43



PRAXIS

Nonsens – eine sinnvolle Schreibübung □

Wie literarischer „Unsinn“ das Schreibhandwerk bereichert

44

ERFAHRUNG

Kassensturz ... □

Wie (über)leben Kinder- und Jugendbuchautoren?

50



ANSICHTEN

Den Großen über die Schulter schauen □

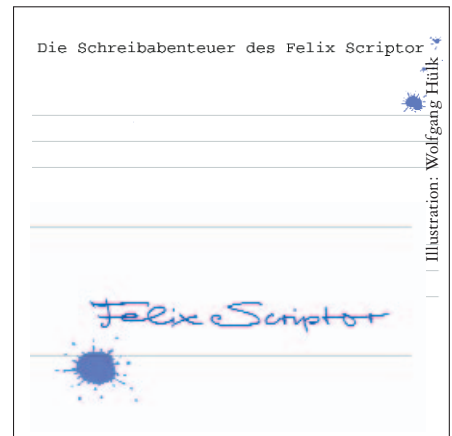
John von Düffel und Klaus Siblewski über das Schreiben für das Theater

56

GLOSSE

Schreiben macht sexy □

57



58 **VORSCHAU / IMPRESSUM** □